

Agnus Dei

ADAGIO FOR STRINGS, Op. 11, transcribed for mixed Chorus
with Organ or Piano Accompaniment

Samuel Barber

Molto adagio
molto espr.
pp

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Organ
or
Piano*

A - gnus De - gnus De - gnus De - gnus De -

Molto adagio
molto espr.
pp

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
i, qui tol -
i, qui tol - lis
i, qui tol -
i, qui tol -

* If the chorus is large and expert enough, may be sung *a cappella*.

Note: The various individual singers on each part should breathe at different places, especially in the long phrases and held notes, in order to achieve a more sustained quality.

© Copyright 1939, 1967, by G. Schirmer, Inc.

International Copyright Secured

Printed in the U. S. A.

di, A - - - gnus_ De - i, qui tol - lis pec - ca - ta
 lis pec - ca - - - ta mun - di unis. *pespr.*
 pec - ca - - ta mun - di, A-gnus De-
 lis pec - ca - - ta mun - -
 lis pec - ca - - ta
 lis, pec - ca - - ta

① Solo Soprano

A - - - gnus_ De - i.
 mun - di *molto espr.* qui tol - lis pec -
 - i, A - - - gnus_ De - - -
 di, A - gnus
 mun - - di, qui
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di unis.

unis.
mf

ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

i, qui tol - lis pec - ca - ta

De - i, qui tol - lis, tol - lis pec -

tol - lis pec - ca - ta

mf

re - no - bis, qui tol - lis,

mun - di, A - gnus -

ca - ta mun - di, qui tol - lis,

mun - di, qui tol - lis

div. p

più f sempre espr.

senza cresc.

p

unis.

mun - di, qui tol - lis

p

unis. *mf*

qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, — qui

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, — qui

mf

qui —

mf

pec - - ca - - ta, pec - ca - - ta

p *mf*

tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se -

p

tol - lis — pec-ca - ta mun - di, mi - se -

p *div.*

tol - - - - - lis pec - ca - - ta

p

mun - di, mi - se - re - re

p *mf*

re - re no - bis. Do - - - - -

re - re no - bis. Do - - - na no-bis

mun - - - di, Do - - - - -

no - - - - bis. A - - - - -

p *p* *cresc. molto espr.*

p *sempre legato*

begin to add
on the organ, use 8' Pedals only until Page 7, bar 2 (1)

na - - - no - bis pa - cem, do - - - - -

pa - - - - - cem, do - - - - -

- - - - - na, do - - - - -

gnus De - - - i, qui tol - lis - - - pec - ca - ta -

mf *p*

mf *p*

with increasing intensity

na no - - - bis pa - - -
 na, no - - - bis pa - - -
 na, A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec -
 mun - - - di, A - - - gnus

p molto espr.
p

Org. (16')

with increasing intensity

Org. (16')

SOP. I ④ *mf espr.*
 cem. Mi-se-re - - - re - - -
 SOP. II *mf espr.*
 cem. Mi-se-re, mi-se-re - - - re - - -
 ALTO I *mf espr.*
 cem. Mi-se-re - - - re, qui tol - lis pec-ca - ta
 ALTO II
 cem. *mf*
 ca - ta mun - di, mi - se - re -
 De - - - i, mi - - - se -

④ *mf*

no - - - bis, A - - gnus De -
 mun - - - di, mi - se - re - - re. A -
molto espr.

re. Do - - na no - bis
 div. unis.

re - - - re, mi - - se - -

f *mp* *mf espr.* *f* *A*

i, A - - - gnus De - i, do -
 gnus - De - - i, do - - na
 gnus - De - - i, do - na

pa - - cem. A - - - gnus De - i, qui
cresc. sempre *f espr.*

re - re no - - bis, do - na
cresc. sempre *cresc. sempre*

(do) - na - no - bis - pa -

div. *ff*

no - bis na - no - bis pa -

no - bis unis. *ff*

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa -

div. *ff*

no - bis, do - na no - bis pa -

Org. Ped.

cem.

⑤

unis.

ff *cem.* Do - na no - bis

sff *div.* *pp* Do - na no - bis

sff *cem.* *pp* Do - na no - bis

sff *cem.* *pp* Do - na no - bis

sff *cem.* *pp* Do - na no - bis

sff *cem.* *pp* Do - na no - bis

Org. Ped.

Tempo I
mf espr.

pa - cem. A - - - gnus De - -

pa - cem. A - - - gnus De - -

pa - cem. A - - - gnus De - -

pa - cem. A - - - gnus De - -

Tempo I

⑥

i, qui tol - - lis_ pec - ca - - -

i, A - - - gnus

i, qui tol - - lis_ pe - ca - - -

div.
i, A - - - gnus

⑥

ta - mun - - di, do - - - - na, —
 De - - - - i, Mi - se - re - - - -

ta - mun - - di, do - - - - na, —
 De - - - - i, Mi - se - re - - - -

p

mi - se - re - - - - re.
 re, do - - - - na no - bis pa - cem.
 mi - se - re - - - - re.
 re, mi - se - re - - - - re.

pp (*morendo*)
mf unis. *molto espr. sost.* *pp*
pp (*morendo*)
pp (*morendo*)
pp (*morendo*)